

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 111 г. Пензы «Олененок»

ПРИНЯТА
на педагогическом
совете
Протокол
№ _____ от _____

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ детского сада №111г. Пензы
_____ Кирилина Г. А.
Приказ № _____ от _____

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

«Веселые прописи»

для детей 6-7 лет
срок реализации 9 месяцев

Автор составитель: Ерунова О.А.

Пенза 2023

1. Информационная карта _____	3
2. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы _____	4
2.1. Пояснительная записка _____	4
2.2. Цель и задачи Программы _____	6
2.3. Содержание Программы _____	7
2.4. Планируемые результаты _____	16
3. Комплекс организационно- педагогических условий _____	18
3.1 Календарно-учебный график _____	18
3.2. Условия реализации Программы _____	24
3.3. Формы контроля _____	24
3.4. Оценочные материалы _____	25
3.5 Методическое обеспечение _____	25
3.6 Список литературы _____	27

1. Информационная карта

2.	Наименование образовательного учреждения, реализующего	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №111
----	--	--

	образовательную программу	г. Пензы «Олененок»
3.	Адрес учреждения	440011 г. Пенза, ул. Фурманова, 9; тел. 42-02-38 e-mail: ds111penza@mail.ru
4.	Полное название программы	Дополнительная общеразвивающая программа социально- гуманитарной направленности «Веселые прописи»
5.	Возраст детей, на которых рассчитана программа	6-7 лет
6.	Срок реализации программы	9 месяцев (72 часа)
7.	Количество детских объединений, занимающихся по данной программе	1
8.	Сведения об авторах (Ф.И.О., уровень квалификации, должность автора образовательной программы)	Ерунова Ольга Александровна, учитель- логопед
9.	Характеристика программы	
	по типовому признаку	Авторская
	по основной направленности	Социально - гуманитарная
	по уровню освоения	Ознакомительная
	по целевым установкам	Формирование графических навыков детей для овладения базовыми навыками каллиграфии.
по формам организации	Групповая	
10.	Результаты реализации программы	Достижения детей

2. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

2.1 Пояснительная записка

Дополнительное образование детей – это целенаправленный процесс воспитания, обучения и развития личности, с помощью дополнительных общеобразовательных программ, дополнительных образовательных услуг.

Согласно нормативно-директивным документам дополнительное образование трактуется как дополнительная образовательная услуга детям и их родителям.

Основная цель – удовлетворить постоянно изменяющиеся индивидуальные, социокультурные и образовательные потребности детей.

Дополнительная общеразвивающая программа *«Веселые прописи»* по содержанию является **социально-гуманитарной**, по уровню освоения – **ознакомительной**, по форме организации - очной, групповой, по степени авторства – *авторской*.

Авторская программа *«Веселые прописи»* реализуется в течение 9 месяцев (*72 академических часов*) на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №111 г. Пензы «Олененок».

Нормативно-правовые основы

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно - правовыми документами:

Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;

– Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ» (пункт 3 части 1 статьи 34, части 4 статьи 45, части 11 статьи 13);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.12.2020 № 39 «О внесении изменения в постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

– Закон Пензенской области от 4.07.2013 г. № 2413-ЗПО «Об образовании в Пензенской области»;

– Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 111 г. Пензы «Олененок».

Актуальность Программы.

Содержание дополнительного образования в ДОО направлено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укрепления психо-физического здоровья. Цель внедрения дополнительных образовательных услуг – развитие индивидуальных способностей, креативности, самостоятельности у детей дошкольного возраста посредством организации кружковой работы.

В.А.Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума. Чем больше мастерства в детской руке, тем он умнее.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Выработать у детей четкое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуются ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Поэтому работа по подготовке ребенка к обучению письму должна начинаться, задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Ранее полученные умения и навыки будут способствовать их правильному психо-физическому здоровью. И помогут легче перенести адаптацию от детского сада к школе.

Программа разработана с учетом основных принципов:

- последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
- доступности (заключается в простоте изложения и понимания

материала);

- индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников).

Новизна дополнительной образовательной программы «Веселые прописи» в том, что она разработана с учетом интересов детей и запросов родителей в учреждении, и предусматривает работу по развитию мелкой моторики руки и подготовки ее к письму.

Адресат программы – программа ориентирована на детей от 6 до 7 лет.

Объем и срок освоения программы –9 месяцев (72 учебных часа)

Режим занятий - занятия проводятся 8 раз в месяц по 30 минут

Форма обучения - очная

Уровень обучения - ознакомительный

2.2 Цель и задачи Программы

Цель: формирование графических навыков детей для овладения базовыми навыками каллиграфии.

Задачи:

- Формировать графические умения и навыки через обводку, штриховку и рисование по клеткам;
- Способствовать развитию у детей мелкой моторики, тактильной чувствительности, ориентировки в пространстве, психических процессов (логического мышления, внимания, памяти.)
- Воспитывать организованность, усидчивость и аккуратность в работе.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, при этом следует избегать перегрузки детей.

2.3. Содержание Программы

Учебный план

№п/п	Наименование раздела	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение, тренировочные упражнения, педагогическая рефлексия

2	Рисование по линиям и зигзагу	12	1,5	10,5	Беседа, наблюдение, игровые тренировочные упражнения, педагогическая рефлексия
3	Рисование по точкам и пунктиру	15	1	14	Беседа, наблюдение, игровые тренировочные упражнения, педагогическая рефлексия
4	Рисование графических линий и узоров	15	1	14	Беседа, игровые тренировочные упражнения, педагогическая рефлексия
5	Штриховка	10	1	9	Беседа, наблюдение, игровые тренировочные упражнения, педагогическая рефлексия
6	Дорисовка второй половины рисунка	8	1	7	Беседа, наблюдение, игровые тренировочные упражнения, педагогическая рефлексия
7	Рисование по клеточкам	10	1	9	Беседа, наблюдение, игровые тренировочные упражнения, педагогическая рефлексия
8	Итоговое занятие	1		1	Открытое занятие
	Всего	72	7	65	

Содержание программы

Тема занятия	Теория	Практика
Вводное занятие. («Здравствуй, карандаш!»)	Познакомить детей с правильным захватом карандаша пальцами рук, правильной посадкой, положением листа.	Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность, гибкость пальцев и кистей рук, умение понимать

		словесные установки.
Рисование по линиям и зигзагу (12 часов)		
Рисуем вертикальные прямые линии («Дождик»).	Познакомить детей с вертикальными линиями, правилами проведения вертикальных линий.	Формировать умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.
Рисуем вертикальные прямые линии («Коврик для котенка»).	Закрепить правила проведения вертикальных линий.	Формировать умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.
Закрепляем умения рисовать вертикальные прямые линии («Нарисуй забор»).	.	Формировать умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии снизу вверх, не отрывая карандаш от листа бумаги; регулировать силу нажима.
Рисуем горизонтальные прямые линии («Лесенка»).	Познакомить детей с горизонтальными линиями, правилами проведения горизонтальных линий.	Учить детей рисовать прямые горизонтальные линии слева направо, не отрывая карандаш от бумаги.
Горизонтальные прямые линии («Скакалки для девочек»).	Закрепить правила проведения горизонтальных линий.	Учить детей рисовать прямые горизонтальные линии слева направо, не отрывая карандаш от бумаги.
Рисуем горизонтальные прямые линии («Накорми животных»).		Формировать умение проводить горизонтальные линии справа налево, не отрывая карандаш от листа бумаги.
Наклонные линии («Ёлочки»)	Познакомить детей с наклонными линиями, правилами проведения наклонных линий.	Формировать умение соблюдать направление линий на листе бумаги.
Рисуем линии в разных направлениях («Солнышко»)		Формировать умение правильно держать карандаш; соблюдать на листе бумаги направление линий.
Дорисовка прямых линий в разных направлениях («Домик»).	Закрепить правила проведения наклонных и прямых линий.	Учить детей дорисовывать прямые линии в разных направлениях; продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук.
Волнистые линии («Кораблик на волнах»).	Познакомить детей с волнистыми линиями, правилами проведения волнистых линий.	Учить детей проводить волнистые линии, не отрывая карандаш от бумаги; продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук.

Рисование графических линий зигзаг («Помоги зайчикам добраться до деревьев»).	Познакомить детей с графическими линиями зигзаг, правилами проведения линий зигзаг.	Учить детей рисовать линии зигзаг, не отрывая карандаша от листа бумаги.
Рисование графических линий зигзаг («Проведи насекомых по дорожкам»).		Учить рисовать линии зигзаг; закреплять умение распределять силу нажима на карандаш; соблюдать на листе бумаги направление линий.
Рисование по точкам и пунктиру (15 часов)		
Рисование по точкам («Овощи»).	Познакомить детей с понятием «точка».	Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги; развивать пространственное видение.
Рисование по точкам («Фрукты»).		Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение
Рисование по точкам («Грибы»).		Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение.
Обводка по точкам («Одежда»).		Продолжать учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, регулировать силу нажима.
Обводка по точкам («Деревья»).		Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги
Обводка по точкам («Птицы»).		Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги
Обводка по точкам («Домашние животные»)		Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги
Обводка по пунктиру («Транспорт»).	Познакомить детей с понятием «пунктир».	Учить детей обводить рисунок по пунктиру, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение.
Обводка по пунктиру («Кораблик»).		Учить детей обводить рисунок по пунктиру, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение.

Обводка по пунктиру («Рыбка»).		Продолжать учить детей обводить рисунок по пунктиру, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение.
Обводка по пунктиру («Дикие животные»).		Продолжать учить детей обводить рисунок по пунктиру, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение.
Обводка по пунктиру («Аквариумные обитатели»).		Продолжать учить детей обводить рисунок по пунктиру, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение.
Обводка по пунктиру («Космос»).		Продолжать учить детей обводить рисунок по пунктиру, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение.
Обводка по пунктиру («Насекомые»).		Продолжать учить детей обводить рисунок по пунктиру, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение.
Обводка по пунктиру («Геометрические фигуры»).		Учить детей обводить геометрические фигуры по пунктиру, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение.
<i>Рисование графических линий и узоров (15 часов)</i>		
Знакомство с графическим узором «полукруг» («Нарисуй узор»).	Познакомить детей с понятием «полукруг», правилами рисования узора «полукруг»	Учить детей рисовать «полукруг» по точкам, выполнять узор, не отрывая карандаш от бумаги; регулировать силу нажима на карандаш.
Рисование графических линий «полукруг» («Послушный карандаш»).		Учить детей рисовать графические линии «полукруг» по точкам; продолжать развивать мышцы пальцев рук.

Рисование графической дорожки «полукруг» («Помоги лягушке добраться до кочки»).		Закреплять умение детей рисовать узор «полукруг».
Рисуем графический узор «пружинка» («Нарисуй узор»).	Познакомить детей с графическим узором «пружинка»; правилами рисования узора.	Учить детей рисовать узоры «пружинка»; закреплять умение правильно держать карандаш; умение распределять силу нажима на карандаш; умение соблюдать на листе бумаги направление линий.
Рисуем графический узор «пружинка» («Полёт бабочки»).		Развивать умение рисовать узор «пружинка», зигзаг; закреплять умение распределять силу нажима на карандаш; соблюдать на листе бумаги направление линий.
Лабиринт «Графическая дорожка» («Самолёт»).	Познакомить детей с понятием «лабиринт».	Развивать пространственное видение; развивать мышцы пальцев рук.
Лабиринт «Графическая дорожка» («Помоги машинке доехать до домика»).		Развивать пространственное видение, развивать мышцы пальцев рук, внимание, логическое мышление.
Рисуем графический узор «пружинка» («Нарисуй узор»).	Познакомить детей с графическим узором «пружинка»; правилами рисования узора.	Учить детей рисовать узоры «пружинка»; закреплять умение правильно держать карандаш; умение распределять силу нажима на карандаш; умение соблюдать на листе бумаги направление линий.
Графический узор «спираль» («Клубочки для котёнка»).	Познакомить детей с графическим узором «спираль»; правилами рисования узора.	Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок; развивать зрительно-двигательную координацию; закреплять понятия: правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.
Графический узор «спираль» («Барашек»).		Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, развивать зрительно-двигательную координацию.
Графический узор «спираль» («Улитки»).		Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок; развивать зрительно-двигательную координацию.
Графический узор «волна»	Познакомить детей с	Развивать зрительно-

(«По морям, по волнам»).	графическим узором «волна»; правилами рисования узора.	моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.
Графический узор «волна» («Помоги рыбкам проплыть по волнам»).		Развивать умение рисовать узор «волна», умение правильно держать карандаш; закреплять умение распределять силу нажима на карандаш; соблюдать на листе бумаги направление линий.
Графический узор «волна» («Помоги рыбкам проплыть по волнам»).		Развивать умение рисовать узор «волна», умение правильно держать карандаш; закреплять умение распределять силу нажима на карандаш; соблюдать на листе бумаги направление линий.
Графический узор «волна» («Лебеди»).		Закрепить умение рисовать узор «волна»; умение соблюдать на листе бумаги направление линий.
Штриховка (10 часов)		
Штриховка вертикальными линиями («Флажок»).	Познакомить детей со штриховкой, её значением; с правилами штрихования прямыми вертикальными линиями.	Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник; продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук.
Штриховка вертикальными линиями («Ёжики»).		Продолжать учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая изображение; продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук.
Штриховка горизонтальными линиями («Воздушные шары»).	Познакомить детей с правилами штрихования прямыми горизонтальными линиями.	Учить рисовать штрихи слева направо; закрепить умение регулировать нажим на карандаш; развивать зрительно-моторную координацию.
Штриховка горизонтальными линиями («Листья»).		Продолжать учить рисовать штрихи, слева направо; закрепить умение регулировать нажим на карандаш; развивать зрительно-моторную координацию.

Штриховка наклонными линиями («Дождливый день»).	Познакомить детей с правилами штрихования наклонными линиями.	Учить детей рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими рисунок; развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии.
Штриховка горизонтальными линиями («Весенний пейзаж»).	Познакомить детей с правилами штрихования прямыми горизонтальными линиями.	Учить рисовать штрихи слева направо; закрепить умение регулировать нажим на карандаш; развивать зрительно-моторную координацию.
Штриховка наклонными линиями («Весёлые картинки»).		Продолжать учить детей рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими рисунок; развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии.
Штриховка волнистыми линиями («Украсим ёлочку гирляндой»).	Познакомить детей с правилами штрихования волнистыми линиями.	Учить рисовать волнистые линии, постепенно заштриховывая ими рисунок; развивать зрительно-моторную координацию.
Штриховка волнистыми линиями «Разноцветные картинки».		Учить рисовать волнистые линии, постепенно заштриховывая ими рисунок, развивать зрительно-моторную координацию.
Штриховка наклонными линиями («Весёлые картинки»).		Продолжать учить детей рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими рисунок; развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии.
Дорисовка (8 часа)		
Дорисовка второй половины рисунка («Сова»).	Дать представление о целостности предмета, его симметрии.	Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию.
Дорисовка второй половины рисунка («Собака»).	Продолжать развивать представление детей о целостности предмета, его симметрии.	Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию.
Дорисовка второй половины рисунка («Игрушки»).		Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, зрительное восприятие,

		зрительно-моторную координацию.
Дорисовка второй половины рисунка («Насекомые»).		Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию.
Дорисовка второй половины рисунка («Человек»).		Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию.
Дорисовка второй половины рисунка («Профессии»).		Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию.
Дорисовка второй половины рисунка («Цветы»).		Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию.
Дорисовка второй половины рисунка («Кошка»).		Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию.
<i>Рисование по клеточкам (5 часов)</i>		
Рисование точки в центре клеточки.	Познакомить детей с клеткой, центром клетки.	Учить детей ориентироваться в клетке с одновременным рисованием точки в центре клетки; развивать мелкую моторику.
Рисование коротких вертикальных линий.	Познакомить детей с боковыми сторонами клетки.	Учить детей проводить короткие вертикальные линии по боковым сторонам клетки; формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки.
Продолжить освоение рисования коротких вертикальных линий.		Учить детей проводить короткие вертикальные линии по боковым сторонам клетки; формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки.
Рисование коротких горизонтальных линий.	Познакомить детей с верхней и нижней стороной клетки.	Учить детей проводить короткие горизонтальные линии по верхней и нижней стороне клетки; развивать мелкую моторику.
Продолжить освоение рисования коротких горизонтальных линий.		Учить детей проводить короткие горизонтальные линии по верхней и нижней стороне клетки; развивать мелкую моторику.

Рисование квадратов разной величины.		Учить детей рисовать квадрат в одну и две клетки, ориентироваться в нем; закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий.
Продолжить освоение рисования квадратов разной величины.		Учить детей рисовать квадрат в одну и две клетки, ориентироваться в нем; закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий.
Рисование наклонных линий.		Учить детей рисовать наклонные линии, соединяя уголки клетки; развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук.
Продолжить освоение рисования наклонных линий.		Учить детей рисовать наклонные линии, соединяя уголки клетки; развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук.
Рисование по клеточкам (графический диктант)		Учить детей слушать устную инструкцию и переносить услышанное на лист.
Итоговое занятие.		Обобщить знания по изученным темам.

2.4 Планируемые результаты

В конце учебного года обучающиеся будут:

1) **знать:**

- гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение карандаша, тетради);
- виды линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные, волнистые);
- правила и различные виды штриховки (вертикальная, горизонтальная, наклонная, волнистыми линиями).

2) **уметь:**

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме;
- правильно держать карандаш;
- проводить различные линии (вертикальные прямые, горизонтальные прямые, наклонные, волнистые, ломаные);
- проводить линии в разных направлениях;
- обводить рисунки по контуру, стараясь не отрывать карандаш от бумаги;
- выполнять штриховку, соблюдая правила.
- ориентироваться в клетке.

К концу года у детей предполагается развитие и совершенствование:

- мелкой моторики рук (у детей хорошо развита ручная умелость, в процессе чего развиваются такие качества, как точность произвольных движений руки,

глазомер);

- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

3. Комплекс организационно - педагогических условий

3.1. Годовой учебный график

Продолжительность учебного года	Количество занятий в месяц	Продолжительность одного занятия	Объем образовательной нагрузки в месяц	Общий объем образовательной нагрузки	Итоговый контроль
01.09.2023-31.05.2024г.	8	30 минут	240 минут	2160 мин (72 часа)	Май 2024г.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Название темы	Количество часов всего	Форма аттестации/ контроля	
					Теория	Практика
1	Сентябрь		Вводное занятие. («Здравствуй, карандаш!»)	1	0,5	0,5
2	Сентябрь		Рисуем вертикальные прямые линии («Дождик»).	1	0,20	0,80
3	Сентябрь		Рисуем вертикальные прямые линии («Коврик для котенка»).	1	0,20	0,80
4	Сентябрь		Закрепляем умения рисовать вертикальные прямые линии («Нарисуй забор»).	1		1
5	Сентябрь		Рисуем горизонтальные прямые линии («Лесенка»).	1	0,20	0,80
6	Сентябрь		Горизонтальные прямые линии («Скакалки для девочек»).	1	0,10	0,90
7	Сентябрь		Рисуем горизонтальные прямые линии	1		1

			(«Накорми животных»).			
8	Сентябрь		Наклонные линии («Ёлочки»)	1		1
9	Октябрь		Рисуем линии в разных направлениях («Солнышко»)	1	0,20	0,80
10	Октябрь		Дорисовка прямых линий в разных направлениях («Домик»).	1		1
11	Октябрь		Волнистые линии («Кораблик на волнах»).	1	0,20	0,80
12	Октябрь		Рисование графических линий зигзаг («Помоги зайчику добраться до деревьев»).	1	0,20	0,80
13	Октябрь		Рисование графических линий зигзаг («Проведи насекомых по дорожкам»).	1		1
14	Октябрь		Рисование по точкам («Овощи»).	1	0,20	0,80
15	Октябрь		Рисование по точкам («Фрукты»).	1		1
16	Октябрь		Рисование по точкам («Грибы»).	1	0,30	0,70
17	Ноябрь		Обводка по точкам («Одежда»).	1		1
18	Ноябрь		Обводка по точкам («Деревья»).	1		1
19	Ноябрь		Обводка по точкам («Птицы»).	1		1

20	Ноябрь		Обводка по точкам («Домашние животные»)	1	0,20	0,80
21	Ноябрь		Обводка по пунктиру («Транспорт»).	1		1
22	Ноябрь		Обводка по пунктиру («Кораблик»).	1		1
23	Ноябрь		Обводка по пунктиру («Рыбка»).	1		1
24	Ноябрь		Обводка по пунктиру («Дикие животные»).	1	0,30	0,70
25	Декабрь		Обводка по пунктиру («Аквариумные обитатели»).	1		1
26	Декабрь		Обводка по пунктиру («Космос»).	1		1
27	Декабрь		Обводка по пунктиру («Насекомые»).	1	0,30	0,70
28	Декабрь		Обводка по пунктиру («Геометрические фигуры»).	1		1
29	Декабрь		Знакомство с графическим узором «полукруг» («Нарисуй узор»).	1	0,30	0,70
30	Декабрь		Рисование графических линий «полукруг» («Послушный карандаш»).	1		1
31	Декабрь		Рисование графической дорожки «полукруг» («Помоги лягушке добраться до кочки»).	1	0,30	0,70
32	Декабрь		Рисуем графический узор «пружинка» («Нарисуй узор»).	1		1

33	Январь		Рисуем графический узор «пружинка» («Полёт бабочки»).	1		1
34	Январь		Лабиринт «Графическая дорожка» («Самолёт»).	1	0,30	0,70
35	Январь		Лабиринт «Графическая дорожка» («Помоги машинке доехать до домика»).	1		1
36	Январь		Рисуем графический узор «пружинка» («Нарисуй узор»).	1		1
37	Январь		Графический узор «спираль» («Клубочки для котёнка»).	1	0,20	0,80
38	Январь		Графический узор «спираль» («Барашек»).	1		1
39	Январь		Графический узор «спираль» («Улитки»).	1	0,20	0,80
40	Январь		Графический узор «волна» («По морям, по волнам»).	1		1
41	Февраль		Графический узор «волна» («Помоги рыбкам проплыть по волнам»).	1	0,30	0,70
42	Февраль		Графический узор «волна» («Помоги рыбкам проплыть по волнам»).	1		1
43	Февраль		Графический узор «волна» («Лебеди»).	1	0,30	0,70
44	Февраль		Штриховка вертикальными линиями («Флажок»).	1		1
45	Февраль		Штриховка вертикальными линиями («Ёжики»).	1	0,30	0,70

46	Февраль		Штриховка горизонтальными линиями («Воздушные шары»).	1	0,20	0,80
47	Февраль		Штриховка горизонтальными линиями («Листья»).	1		1
48	Февраль		Штриховка наклонными линиями («Дождливый день»).	1		1
49	Март		Штриховка горизонтальными линиями («Весенний пейзаж»).	1	0,20	0,80
50	Март		Штриховка наклонными линиями («Весёлые картинки»).	1	0,20	0,80
51	Март		Штриховка волнистыми линиями («Украсим ёлочку гирляндой»).	1	0,10	0,90
52	Март		Штриховка волнистыми линиями «Разноцветные картинки».	1		1
53	Март		Штриховка наклонными линиями («Весёлые картинки»).	1		1
54	Март		Дорисовка второй половины рисунка («Сова»).	1		1
55	Март		Дорисовка второй половины рисунка («Собака»).	1		1
56	Март		Дорисовка второй половины рисунка («Игрушки»).	1		1
57	Апрель		Дорисовка второй половины рисунка («Насекомые»).	1		1

58	Апрель		Дорисовка второй половины рисунка («Человек»).	1		1
59	Апрель		Дорисовка второй половины рисунка («Профессии»).	1		1
60	Апрель		Дорисовка второй половины рисунка («Цветы»).	1		1
61	Апрель		Дорисовка второй половины рисунка («Кошка»).	1		1
62	Апрель		Рисование точки в центре клеточки.	1	0,30	0,70
63	Апрель		Рисование коротких вертикальных линий.	1	0,20	0,80
64	Апрель		Продолжить освоение рисования коротких вертикальных линий.	1		1
65	Май		Рисование коротких горизонтальных линий.	1	0,30	0,70
66	Май		Продолжить освоение рисования коротких горизонтальных линий.	1		1
67	Май		Рисование квадратов разной величины.	1	0,20	0,80
68	Май		Продолжить освоение рисования квадратов разной величины.	1		1
69	Май		Рисование наклонных линий.	1	0,20	0,80
70	Май		Продолжить освоение рисования наклонных линий.	1		1
71	Май		Рисование по клеточкам (графический диктант)	1	0,20	0,80
72	Май		Итоговое занятие.	1	0,20	0,80

3.2. Условия реализации Программы

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения учащимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья учащихся и охране труда педагогов.

Занятия с детьми проводятся в отдельном помещении.

Для организации занятий используется наглядный и раздаточный материал, тетради в большую клетку на каждого ребенка, шаблоны и трафареты для штриховки, графических упражнений, простые и цветные карандаши на каждого ребенка.

3.3. Формы контроля (аттестации)

Отслеживание развития личностных качеств ребенка проводится с помощью методов наблюдения, беседы, игровых тренировочных заданий, педагогической рефлексии.

Аттестация обучающихся по итогам завершения Программы проводится в конце срока обучения. Основной формой подведения итогов работы является: открытое занятие.

3.4. Оценочные материалы

Диагностика проводится по следующим критериям:

- Рисование по линиям и зигзагу;
- Рисование по точкам и пунктиру;
- Рисование графических линий и узоров;
- Штриховка;
- Дорисовка второй половины рисунка;
- Рисование по клеточкам.

Способы проверки знаний, умений, навыков.

3 балла – полностью соответствует критерию.

2 балла - частично соответствует критерию.

1 балл – не соответствует критерию.

№	Ф.И.	Рисование	Рисование	Рисование	Штриховка	Дорисовка	Рисование
---	------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

п/п	ребенка	по линиям и зигзагу	по точкам и пунктиру	графических линий и узоров		второй половины рисунка	по клеточкам

3.5. Методическое обеспечение

Методические условия реализации программы

В структуру занятия входят три части: *подготовительная, основная и заключительная*. Деление занятия на части относительно. Каждое занятие - это единое целое, где все элементы тесно взаимосвязаны друг с другом.

Подготовительная часть занятия занимает от 5 до 15 % общего времени и зависит от решения основных задач занятия. Задачи этой части: подготовка детей к работе на занятии (создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания); проверка усвоения знаний предыдущего занятия; обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно – познавательной деятельности (сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей).

Основная часть занятия длится от 70 до 85% общего времени. В этой части решаются основные задачи: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения (использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей); установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений и их коррекция (применение практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или их обоснованием); обеспечение усвоения новых знаний и способов действий (применение заданий, которые выполняются самостоятельно детьми); формирование целостного представления знаний по теме (использование распространенных способов работы – беседы и практических заданий).

Заключительная часть занятия длится от 3 до 7 % общего времени. В заключительной части занятия выделяются задачи: анализ и оценка успешности достижения цели (сообщение ответов на следующие вопросы: как работали ребята на занятии? что нового узнали? а также поощрение ребят за работу); мобилизация детей на самооценку (оценивание работоспособности, психологического состояния, результативности работы, содержания и полезности учебной работы).

3.6. Список литературы

1. Рабочие тетради: «Учимся писать», «Готовим руку к письму», «Развиваем внимание», «Развиваем мышление». Изд. «Росмэн» 2010г.
2. О. Узорова, Е. Нефедова «1000 упражнений для подготовки к школе». Изд. «Астрель» 2002г.
3. О. Белякова «100 лучших игр для подготовки к школе». Москва 2007г.
4. Е. Севостьянова «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет». Москва 2010г.
5. С. Авилова, Т. Калинина «Игровые и рифмованные формы физических упражнений». Изд. «Учитель» 2007г.

